

# Swingin' Wonderland JAZZ Orchestra

Profile 2007



'06.1.2 NY リンカーンセンター公演 (写真提供:文藝春秋)

SWJO は 1991 年、香川県教育委員会文化行政課主導の下、県内アマチュアミュージシャンを中心に結成された本格的なジャズオーケストラ。(平成 8 年度高松市文化奨励賞受賞) 第一線で活躍する超一流ジャズ・ミュージシャンとの共演を年々重ね、'95 年ハーレム「WELL'S」、'96 年 NY「SWEET BASIL」、'01 年 NY「BLUE NOTE」、'02 年フランス・コンボツアー(少人数編成)など海外経験を経て、国内外で非常に高い評価を得る。

SWJO の魅力は何と言ってもメンバーの心が一つとなったダイナミックなスウィングと、知的で爽快かつユーモアのある演出であり、その温かなサウンドに魅了されたファン多数。'04 年には NPO 法人化に踏み切り、組織力の強化をはかった。

2005 年末から 2006 年始にかけて遠征した 3 度目の NY ツアーでは『SJF (サンポートジャズフェスティバル) in NY』を実施。先日、日本人初のジャズマスター称号を授かった世界的ジャズピアニスト 穂吉敏子(あきよしとしこ) と共演。あの名だたるリンカーンセンターに於いてアマチュア「世界初」公演は、海外のマス・メディアからも大きな注目を浴び、その歴史的映像は新年を迎えた日本だけでなく、全米の TV・新聞を通じて全世界に発信され、大きな感動を呼び起こした。

また、この公演のハイライトが日本を代表する雑誌『文藝春秋』('06 年 3 月号)にも掲載されあらためて“日本を代表するジャズオーケストラ”としての地位を不動のものとした。

2006 年 6 月には「富士通ジャズエリート 2006」にて、ニューヨークのため息と称された大御所ヘレンメリル(Vo)との共演を果たし、県民ホールグランドホール満場の観客を大いに沸かせた。

2007 年 6 月 SJF 実行委員長に世界的彫刻家 流政之が就任。ジャズマスター穂吉敏子の全面協力を受け、より広い視野での国際的な芸術活動へと飛躍する新たなる船出となる。

来る 2011 年には、米音楽界史上最高のプロデューサー、クインシー・ジョーンズを迎え世界的ジャズフェスティバル『モントルージャズフェスティバル』を『SJF』が中核となりスイスより招聘する夢を掲げ、精力的な活動を続けている。